


# 2017/2018 HYPER VÉLO

L'Origine Axxome 350 RS2...  
à la pédale !



Retour aux sources ! Après deux éditions coraquéées par l'Italie, voilà la réponse de la concurrence. Avec un jury d'experts revu et corrigé, dénué de toute partialité et de clientélisme, l'Hyper Vélo 2017/2018 célèbre un presque nouveau-né ! Mais comme la valeur n'attend point le nombre des années, l'Axxome 350 s'est imposé. Avec maestria, en plus...



Lorsque nous avons créé l'élection de l'Hyper Vélo, en 2014, nous avions surtout en tête de nous affranchir de toutes considérations « subalternes » qui pèsent sur l'élection d'un vélo : à savoir son prix, son poids, son accès et sa distribution sur le territoire. Avec comme objectif unique de faire rêver. De fait, les deux premières éditions ont assez logiquement couronné deux marques prestigieuses. Mais dans le concert actuel de la mondialisation, les marques historiques résistent mal à l'approche ultra pragmatique des nouveaux entrants sur le marché du vélo. Internet ou pas. L'immense majorité des vélos étant désormais fabriquée à Taiwan et en Chine, à commencer par les marques qui ont fait le vélo comme Colnago, Pinarello, Peugeot, Raleigh, Bianchi, il est devenu presque « facile » de lancer une marque qui se hisse directement au niveau des meilleures. Ce sont désormais les hommes qui font la différence, plus la technique !!!

Ainsi, c'est l'Origine Axxome 350 eTAP qui s'est imposé. Cette marque a royalement quatre ans ! D'ailleurs, ni Jean-Pascal, ni Jean-François ne la connaissait avant cette élection !!! Mais le terrain a parlé. Même si, historiquement, l'Origine a été logiquement inexistant dans le décompte final des points, son comportement et son allure ont fait craquer nos deux experts. Richard, lui, savait le potentiel de la marque suite à de nombreux essais. Mais il s'est bien gardé d'en parler avant de recueillir les impressions des deux compères. Que de louanges !



Le château de Mazan écrivain parfait pour cette élection

Derrière, l'incroyable Cervélo Rca a également fait parler la poudre. Mais son exclusivité en montagne et son poids fou lui ont été un peu reprochés. Avec des roues plus rigides, il aurait été terriblement menaçant et aurait probablement battu l'Origine. Mais avec des si et des mais... vous connaissez l'adage. En attendant, monter un col avec une machine de 5 kg demeure une expérience extrasensorielle unique !!!

Enfin, la surprise de l'année est pour le Casati. En faisant honneur au leadership incontestable du stylisme italien, le Casati se hisse sur la troisième marche du podium. Superbement designé, il lui a manqué, dans un concert terriblement relevé, un peu de souplesse et de rendement pour mieux faire. Mais sa fabrication italienne et son style, magnifique, ont fait chavirer le cœur de tous...

Le podium est donc constitué de l'Origine Axxome 350 RS2, du Cervélo Rca et du Look. Un bien beau podium, avouons-le. Côté « pépettes », nous pouvons enfin en parler (rappelons que le prix ne fait pas partie de nos critères), cela va du simple au triple. Ou presque. Le prix de l'exception, aussi.

Ce jury a donc valorisé le comportement et l'allure, au (léger) détriment de la fabrication et de l'histoire. Peut-être un signe des temps car si des hommes de plus de cinquante ans se mettent à élire une machine de « jeunot », c'est que quelque chose a définitivement changé dans le vélo !

## Fabrication artisanale sur place : la fin d'un mythe...

Indéniablement, 2017 sera l'année charnière. Si certains d'entre vous privilégient encore les marques historiques du vélo, un choix forcément lié à l'âge, force est de constater que cette portion de cyclistes se réduit comme peau de chagrin !

La mondialisation a achevé les constructeurs d'antan. Les n-dits et la communication trop souvent alambiquée et trouble des constructeurs européens a fait le reste. Le savoir-faire est désormais « overseas » !

### Les grands absents

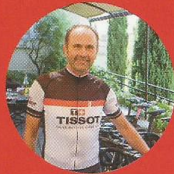
**Il y en a toujours. Parfois pour de bonnes raisons, comme pour le Rolo. Parfois pour de moins bonnes...** Ceux qui ne souhaitent pas participer sont nombreux. Leur attitude symbolise assez bien leur approche du marché : ne pas laisser autrui, encore moins des « experts », autopsier leurs machines. Ça semble trop risqué !!! Alors, messieurs, pour la prochaine élection, si d'aventure vous pensez qu'un de vos vélos pourrait se mesurer à ce qui se fait de mieux, sachez que nos colonnes vous restent grandes ouvertes. La langue de bois n'étant guère notre truc, nous parlons de Specialized, Giant, BMC, Time, Wilier, Scott, Trek et consorts. Tous ont été sollicités, mais sans retour. Et une mention spéciale à De Rosa (si bon Protos, pourtant !) et Bianchi (XR4), magnifiques absents, malgré leurs accords donnés. La classe à l'italienne probablement...

## Le jury. Des experts sinon rien !

Nous ne nous auto congratulons pas, mais permettez-nous de penser que notre jury a franchement de la gueule et une légitimité totale : cette année, nous avons définitivement opté pour l'expertise et l'expérience. Pas le passéisme ou la fougue...



Ainsi, **JEAN-PASCAL ROUX**, « la machine », est un homme imbattable sur le Ventoux ou sur 24 heures de selle. Il est, à 51 ans, le recordman d'ascensions du Mont Ventoux (11 fois en 24 heures !!!). Idem sur le plat avec 839 km parcourus. Ex-première caté, champion d'Auvergne, il est notre expert « sportif ». Un monstre...  
51 ans, 1.86 m, 80 kg, 13000 km annuels.



**JEAN-FRANÇOIS GUIBOREL**. Ce nous dit quelque chose ? Normal, Jean-François, 62 ans, a tout fait sur et à côté d'un vélo : actuel coordinateur technique du Vélodrome de St Quentin, plus de 8000 baptêmes à son actif, cet ancien champion du monde militaire, première « caté », pistard averti (plus de 200 victoires) a été coureur, donc, mais aussi entraîneur, manager d'équipe (Peugeot), journaliste, pilote moto sur le Tour, acteur, etc. Il a tout fait ! Quinze Tours de France à son actif. Il est évidemment notre expert « historique » mais ne dédaigne pas donner son avis sur le comportement d'un vélo.  
62 ans, 1.77 m, 70 kg, 10000 km annuels.



Enfin, **RICHARD JAMIN**, président du jury Avec plus de 450 vélos de haut de gamme testés, en suivant un protocole précis, ex-(petit !) coureur amateur en Ile de France, moniteur vélo, mécanicien cycles diplômé, responsable vélo chez Decathlon, journaliste, fondateur de l'Acheteur Cycliste, Richard est assurément le cycliste en exercice qui a testé le plus de vélos. Il s'est aussi rendu aux quatre coins du monde, d'Asie en Amérique du Nord, en passant partout en Europe pour observer comment les constructeurs fabriquent leurs vélos. Insensible aux sirènes du marketing et au favoritisme, il est depuis toujours la garantie déontologique de l'Acheteur Cycliste. Il est l'expert technique et sportif.  
52 ans, 1.90 m, 89 kg, 3000/3500 km annuels.



## La sélection

Comment sont sélectionnés les candidats au titre de l'Hyper Vélo ?

C'est avant tout la volonté des constructeurs ; tous sont libres de présenter une machine. Mais la présence d'un jury impartial et désormais imperméable à toute pression est un frein pour quelques-uns qui ne souhaitent pas voir leur machine risquer d'être surclassée « à la régulière », indépendamment de leur stratégie de communication. Alors ils sont absents. Raison de plus pour louer ceux qui se mettent sur les rangs de cette élection unique...

Ainsi, on constate que seul le constructeur italien Casati s'est inscrit. En revanche, trois ténors transalpins (dont le vainqueur de la dernière édition) ont préféré s'esquiver ! Côté américain, c'est pire : zéro machine, si l'on considère que le Cervélo est canadien ! Ça donne envie de conclure que l'on ne mélange pas communication et... efficacité réelle.

En revanche, les Français, les Allemands, un Suédois, et donc un Italien ont pris le risque et ont saisi leur chance de se voir décerner un titre qui indique, intrinsèquement, qu'ils ont mis au monde une machine d'exception.

Et si le Rolo est arrivé en retard et n'a pu se mesurer aux autres, nous l'associons plus que jamais aux autres marques présentes. Quant au Canyon CF SLX Ultimate LTD et ses 5 kg, après son essai de mai, il ne nous est malheureusement pas revenu.

## Le vote : transparence...

Toujours le même protocole avec quatre critères immuables :

- L'histoire et la tradition de la marque,
- Le design et l'esthétique du vélo,
- Le rendement,
- La fabrication.

Nous avons cependant changé un point important cette année : un coefficient 2 a été alloué aux catégories rendement et design. Car, au bout du compte, on achète vraiment un vélo pour deux raisons majeures : son allure et son rendement. Ces deux critères ont donc été favorisés.

Enfin, la voix du président compte double, comme dans toute élection. Mais ce dernier point pourrait évoluer l'année prochaine car cette pratique permet surtout de renverser la vapeur en cas de besoin, si vous voyez ce que l'on veut dire... Heureusement, cette année, il se trouve que l'Origine aurait tout de même gagné !

Bref, sa victoire est aussi surprenante qu'indiscutable... /



L'HYPER VÉLO 2017/2018

# ORIGINE AXXOME 350 RS2

**Quand l'humilité  
tutoie la perfection.**

L'invité surprise de cette élection. La valeur n'attend point le nombre des années, dit-on. Le 350 a joué crânement sa chance. Et il a eu raison !

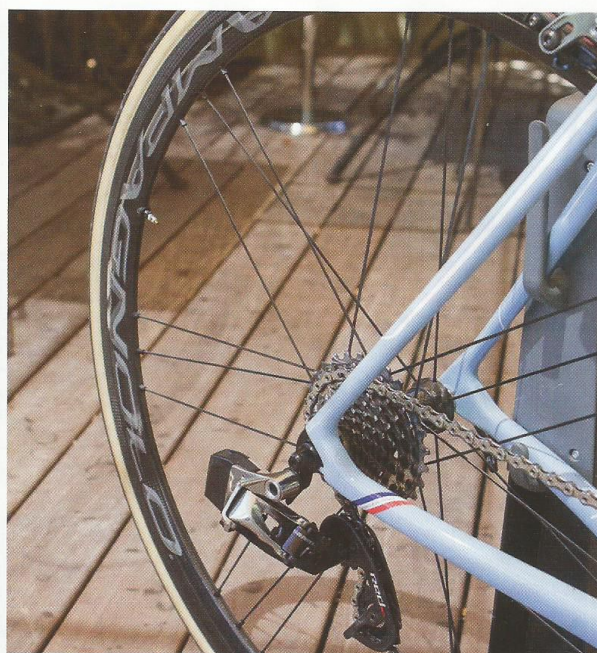


L'équilibre parfait ?



Toutes les solutions est les formes  
de ce cadre sont éprouvées...





## Jean-François



Dès que je l'ai aperçu, je me suis dit... Tiens, un émail « comme avant ». Et puis la couleur bleue « Acheteur Cycliste » a tout de suite agréablement flatté mon œil.

Quel rendement ! En ajustant la selle à la hauteur de 740 (ma hauteur habituelle), je me suis retrouvé comme sur mon vélo personnel. C'est inestimable... Le positionnement du poste de pilotage m'a tout de suite fait penser (surtout dans la descente du tour-test) à mes anciens vélos Peugeot acier 5/10e Reynolds ou Bianchi Columbus : de petites reines descendantes !

J'avoue humblement que je ne connaissais pas cette jeune marque française. Comme quoi, il est capital de tester un vélo avant de l'acheter car, dans le cas contraire, vous achetez une marque avant d'acheter un vélo. Une fois dessus, à l'effort, on comprend que ce n'est pas toujours ce qu'il fallait faire. D'ailleurs, à l'époque du bataillon de Joinville et chez Peugeot, j'ai toujours roulé sur Peugeot. Que cela me plaise ou non ! Ce n'est que bien plus tard que j'ai pu - enfin - me faire ma propre opinion sur ce qu'était un bon ou un moins bon vélo.

Alors, cet Origine est pour moi une énorme et belle surprise !!

## Jean-Pascal



Le RS2 fait un sans-faute : la géométrie à l'ancienne, la peinture vintage, la finition irréprochable, c'est beau, c'est classe, c'est sobre ! Pour résumer, question « look », l'Origine est loin devant, mais question « origine », justement, le Look a un passé autrement plus glorieux !

En termes de comportement pur, il est comme le Look, donc je répèterai mes louanges : léger, nerveux, réactif et surtout peu exigeant, soit une machine hyper homogène. Un vélo utilisable par des « pros » comme par des cyclotouristes. Que dire de mieux ?

## Richard



Une polyvalence démentielle ! Un montage de vieux renard et un cadre exempt de tout défaut ont permis à l'Origine de finir premier ! Il est excellent partout : en côtes, où son cadre, rigide juste ce qu'il faut, pardonne tout sans pour autant s'affaisser. Sur le plat, où le vélo est stable, et relance merveilleusement ; enfin en descente, où l'impression de sécurité et d'efficacité vous saute au visage. La transmission eTAP lui apporte une touche de technologie et modernisme, alors que les roues Campagnolo, le moteur de l'Axxome, se révèlent, encore une fois, d'une aisance folle.

Enfin, cerise sur le gâteau, le confort de l'Axxome est sidérant. Surtout si l'on tient compte du rendement de cette machine. Origine a tout simplement créé une nouvelle référence dans le vélo haut de gamme.

Et au regard du prix, c'est l'affaire du siècle. Notons, pour finir, qu'Origine nous a peint le cadre aux couleurs de l'Acheteur Cycliste... car on le vaut bien !!! /





Le jury Richard Jamin, Jean-Pascal Roux et Jean-François Guiborel

## Enfin... Vous ne comprenez rien aux chiffres de ce tableau ?

C'est normal ! nous avons noté les vélos par place et non par notes. Donc, un 1 signifie que le vélo est le meilleur, pour un juré, un 6 le moins bon. En plus, il peut y avoir des ex-aequo, par exemple une 4ème position pour deux vélos. Ensuite, nous avons appliqué une formule lambda pour transformer ces «positions» en «notes».

Rajoutez le fait que le président voit ses notes multipliées par deux et vous comprenez que le tableau devient franchement abscons !

Mais il reste bien impartial et juste ! /

| Marque         | Résultat Roux | Résultat Guiborel | Résultat Jamin ** | Total* | Prix     | poids | Classement |
|----------------|---------------|-------------------|-------------------|--------|----------|-------|------------|
| <b>LOOK</b>    | 4,25          | 3,25              | 13,5              | 5,25   | 9999,00  | 5,9   | 3ème       |
| <b>STORCK</b>  | 6,5           | 6                 | 16                | 7,13   | 11999,00 | 5,9   | 6ème       |
| <b>CASATI</b>  | 6,5           | 2,25              | 13                | 5,44   | 7999,00  | 7,3   | 4ème       |
| <b>CERVÉLO</b> | 6             | 4,25              | 9,5               | 4,94   | 13999,00 | 5,1   | 2ème       |
| <b>HEROÏN</b>  | 5,5           | 5,75              | 11                | 5,56   | 11999,00 | 6,2   | 5ème       |
| <b>ORIGINE</b> | 3             | 2,75              | 10                | 3,94   | 6999,00  | 5,9   | 1er        |

Il était une fois dans le nord





# ORIGINE AXXOME RS2 LA VICTOIRE INATTENDUE !

En mettant cette jeune machine entre les mains de légendes comme Jean-Pascal ou Jean-François, des hommes qui sont LE vélo, nous prenions le risque que ce « jeunot » ne reçoive un coup de croc définitif. En un éclair. C'est le contraire qui s'est passé : le 350 RS2 s'est immédiatement imposé comme leader de meute !

La valeur n'attend point le nombre des années, dit-on. C'est vrai. Mais c'est excessivement rare, et cela indique toujours la même et seule chose : on a sûrement affaire à un surdoué ! Pour arriver à cette conclusion, cela n'a pas été bien difficile. J'ai laissé le vélo deux jours à Jean-Pascal, ce dernier est revenu et, avant que je n'ouvre la bouche, le roi du Ventoux a été simple, carré, précis « Voilà un vélo de course... pour tout le monde ! ». Autant dire que je m'attendais surtout à un message plus formaté, surtout venant de la part de Jean-Pascal, un homme qui maîtrise plutôt ses émotions. Quant à Jean-François, lui l'a d'abord trouvé très beau, puis, dès les premiers hectomètres, il m'a regardé et s'est exclamé « Je suis aussi bien posé que sur mon propre vélo ! ». Malgré une taille de trop. Mais cette remarque était tout sauf anodine : elle mettait en exergue la géométrie de ce vélo décidément bien né, sur lequel on se trouve bien, même si la taille n'est pas parfaitement la bonne ; c'est un phénomène rare, qui en dit long sur la polyvalence de cette machine... J'ai eu, à titre personnel, la même réflexion ; sauf que dans mon cas, une taille supplémentaire aurait été supportable ! Le 350 à fibres Textrem a un autre avantage, c'est son confort. Tout simplement redoutable, encore plus pour une machine qui se permet



de maintenir un rendement de haut vol. Je l'ai encore essayé cet après-midi, par un petit 40 degrés (la maison ne recule devant aucun sacrifice, même durant la canicule !) pour me remettre la bête en tête. Ce vélo est définitivement facile et rapide à la fois. Sa première qualité demeure sa vivacité, couplée à son aisance. Il faudrait vraiment mettre beaucoup trop de braquet pour rester planté. Mais au-delà de son rendement et de son confort, c'est un vélo pour tous. Comme si vous pouviez vous offrir une Formule1 à moitié prix, mais à boîte automatique et sièges baquets en cuir ! Bref, voilà une machine qui se vendrait entre 3 et 5000 euros de plus chez d'autres, qui allie toutes les qualités que l'on attend d'un vélo avec, en outre, un équipement au top niveau. Vraiment, ce titre n'est pas volé...

## Un équipement sélectionné par des sommeliers du vélo !

C'est l'avantage des « petites » sociétés encore mues par la passion autant que par le résultat : on réfléchit pour proposer une machine aboutie, et non pour remplir les cases d'une gamme et faire de la marge. Et forcément, ça marche !

Chez Origine, on a donc mis l'argent là où il le fallait. Tout d'abord, on a évacué les affaires courantes. Poste de pilotage et tige de selle Ritchey série WCS, c'est tout simplement le meilleur rapport ergonomie/qualité/prix : cintre compact carbone sans reproche, potence classique aluminium mais avec une petite touche de classe grâce à la C220, et tige de selle monovis à la limite de la perfection car simple et réglable en un tour de clé BTR, que ce soit en recul ou en assiette ! Parfait.

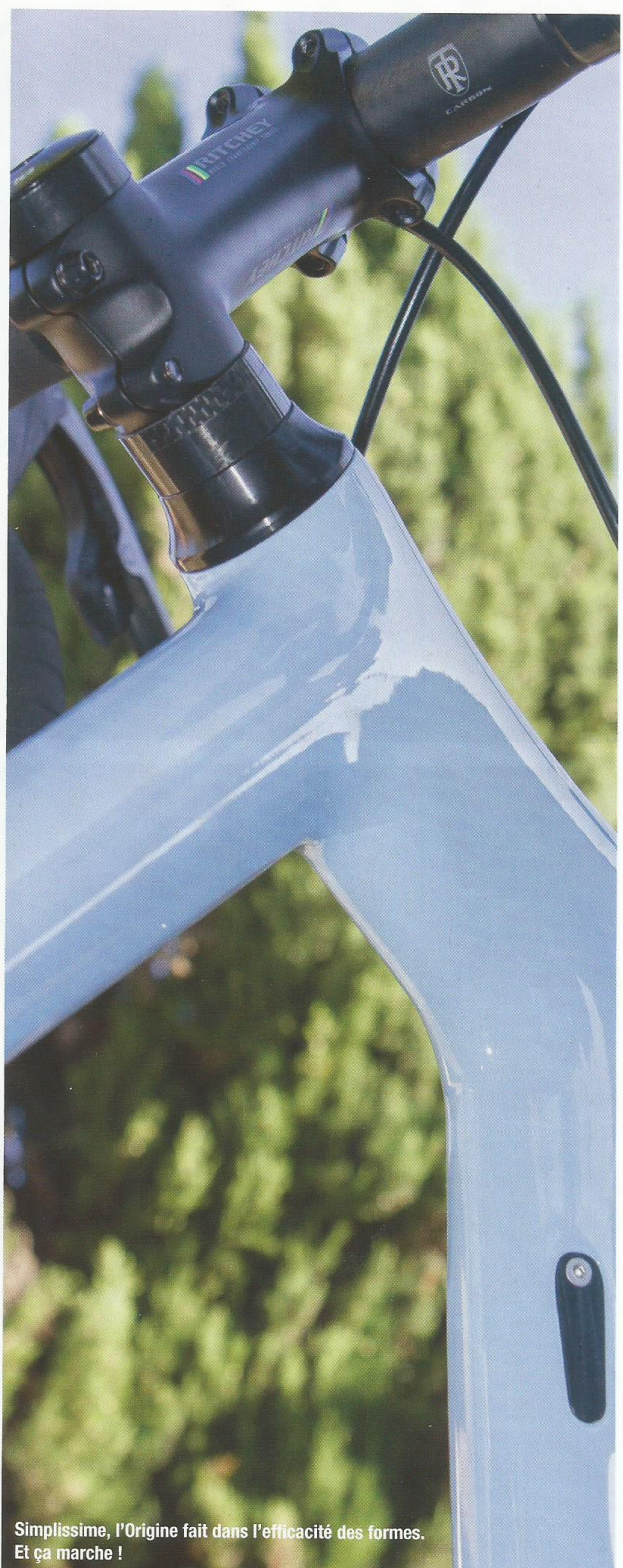
On s'est attaqué ensuite au primordial : les roues. Là encore, pas d'invention fumeuse ou de délire esthétique-chic. Campagnolo Bora en 35 mm, point barre. Et il faut avouer que même moi, avec mes 90 kg, j'ai été bluffé par les 35 mm à qui je reproche parfois un poil de souplesse. Une histoire de communion entre le cadre et ses roues, très probablement. Quant aux « Jean's », tous deux se sont envolés...

Un choix encore une fois proche de la perfection.

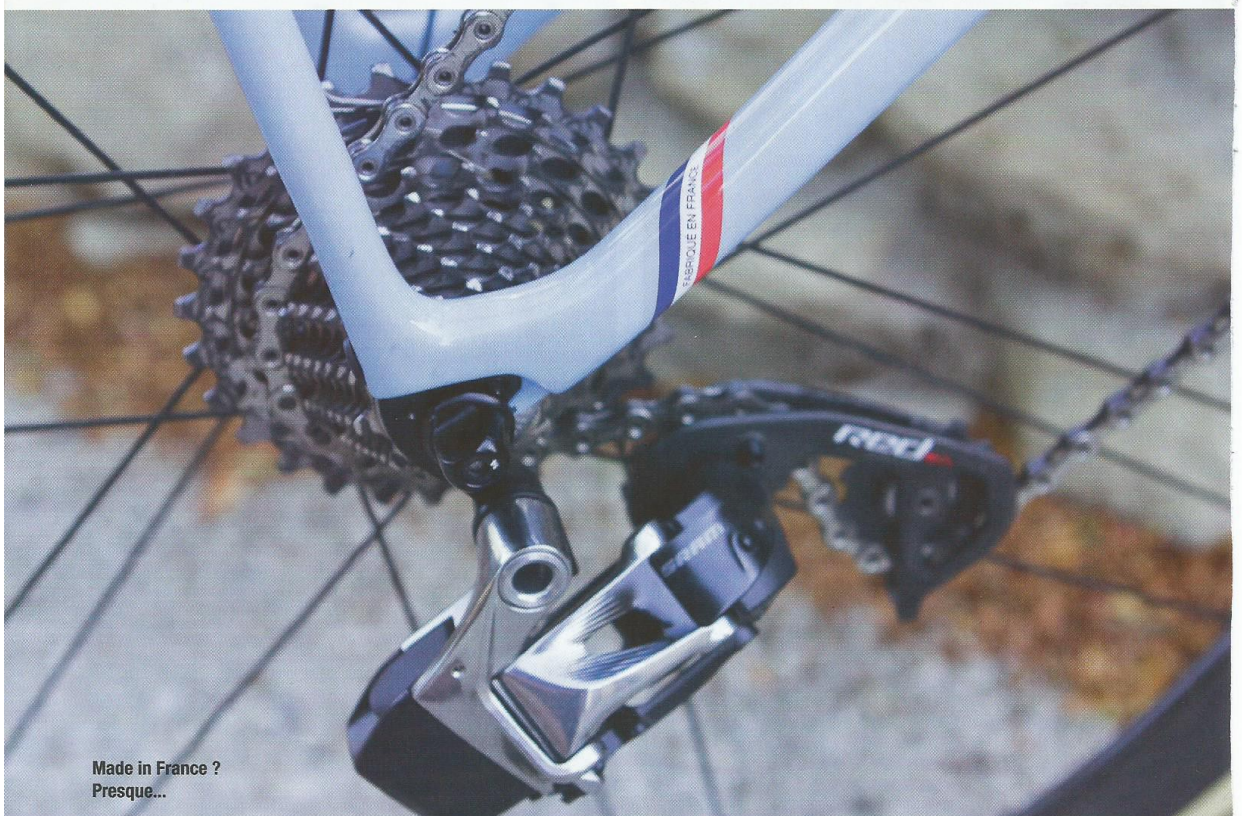
Mais, pour être élu Hyper Vélo de l'année, il faut aussi avoir de la classe, à défaut d'avoir une réputation. En l'espèce, quoi de mieux qu'une transmission Sram eTAP ? On a beau dire, Shimano, c'est zéro défaut, Campagnolo, c'est l'histoire du vélo, certes, mais l'eTAP est le summum de la technologie et du poids ! Avec ce petit quelque chose en plus, symbolisé par la spectaculaire absence de câble.

Naturellement, le fonctionnement est au-dessus de tout soupçon et, à titre personnel, le changement de plateaux en appuyant sur les deux manettes en même temps me paraît tellement logique et aisé...

Un ensemble classieux, ergonomique, efficace et léger. Voilà comment l'on s'impose.



Simplissime, l'Origine fait dans l'efficacité des formes.  
Et ça marche !



Made in France ?  
Presque...



Le 350 présente un triangle arrière si classique que l'on reste un peu sur notre faim !

## Une robe sur-mesure...

On vous l'a déjà dit le mois dernier, mais on se répète : un Origine se personnalise à outrance. Avec une peinture de qualité automobile, et selon vos désirs. Quoi de plus enivrant que de choisir la robe de son futur destrier ? Pas grand-chose. C'est, en outre, la garantie de s'offrir SON vélo. Ça aussi, ça compte !

D'ailleurs, pour cette élection, Origine a montré sa capacité d'adaptation en nous concoctant une machine aux couleurs de L'Acheteur, bleu ciel et blanc ! Bien vu...



## Très bon partout, et parfois excellent...

Au bout du compte, ça finit par payer. Quand les vraies valeurs d'un constructeur sont respectées, quand un jury de journalistes fait son boulot et ne juge que la performance et le style, sans clientélisme ni faux-semblant, alors le résultat a du sens. Et s'offrir un Origine 350 Axxome, c'est vraiment avoir du sens. C'est se faire plaisir, sans (trop) de folie et, cerise sur le gâteau, en avoir pour son argent, même si le coût n'est jamais entré en ligne de compte pour nous. La victoire de l'Origine n'en est que plus belle. La recette de ce vélo pour grimper sur la première marche du podium aura été simple : très bon partout, et parfois excellent. Si facile à écrire, mais si difficile à réaliser.

Bravo messieurs. Longue vie à Origine... /

**POIDS 6** KG  
**PRIX 6999** EUROS